

Anmeldeunterlagen Website-Hintergrundmusik – kommerziell –

Sehr geehrte Damen und Herren,

sofern Sie die **kommerzielle** Nutzung von Hintergrundmusik auf Ihrer Website anmelden möchten, nutzen Sie hierzu bitte die folgenden Anmeldeunterlagen. Die Anmeldeunterlagen bestehen aus Anmeldebogen und Website-Hintergrundmusik-Vertrag. Zusätzlich sind diesem Dokument der Website-Hintergrundmusik-Tarif und die Betriebsvoraussetzungen (Anlagen 1 und 2 des Website-Hintergrundmusik-Vertrages) beigelegt.

Checkliste zur Anmeldung:

Kopie Ihres Personalausweises / Reisepasses?	<input type="checkbox"/> JA
Auszug aus dem Handelsregister?	<input type="checkbox"/> JA
Sind alle Fragen des Anmeldebogens beantwortet?	<input type="checkbox"/> JA
Ist der Anmeldebogen unterschrieben?	<input type="checkbox"/> JA
Ist der Vertrag <u>doppelt</u> ausgedruckt, ausgefüllt und unterschrieben (letzte Seite)?	<input type="checkbox"/> JA

Bitte beachten Sie, dass die GVL nur vollständig ausgefüllte und unterschriebene Anmeldeunterlagen bearbeiten kann.

Versenden Sie die Anmeldeunterlagen bitte per Post an folgende Adresse:

Gesellschaft zur Verwertung von
Leistungsschutzrechten mbH (GVL)
Podbielskiallee 64
14195 Berlin

Oder per Fax an: **+49 30 48483-700**

Änderungen zu einem bereits bestehenden Vertrag teilen Sie uns bitte schriftlich an o.g. Anschrift oder per Fax mit.

Bei Anliegen zur Anmeldung richten Sie Ihre Anfragen bitte an gvl@gvl.de.

Bitte Rücksendung an:

Gesellschaft zur Verwertung von
Leistungschutzrechten mbH (GVL)

Podbielskiallee 64
14195 Berlin

Tel.: +49 30 48483-600

Fax: +49 30 48483-700

E-Mail: gvl@gvl.de

Ihre Angaben:

Veranstalter:
(falls nicht identisch mit Ansprechpartner)

Ansprechpartner:

Geburtsdatum:

Straße, Nr.:

PLZ / Ort:

Tel.: _____

Fax:

E-Mail:

Besondere Anmerkungen: _____

1. Handelt es sich um ein reines Streaming-Programm, welches automatisch beim Besuch Ihrer Website startet und nicht zur dauerhaften Speicherung vorgesehen ist?

NEIN*) JA

2. Werden hierbei ausschließlich Audio-Formate verwendet (keine audiovisuellen Formate)?

NEIN*) JA

3. Kann ein Besucher Ihrer Website in irgendeiner Weise Einfluss auf die wiedergegebene Musik nehmen (z.B. durch Pausen- oder Skip-Funktion), abgesehen vom Starten der Musik durch Aufruf der Website?

NEIN JA *)

4. Erfolgt eine Nutzung in proprietären oder geschlossenen Netzwerken wie Intranet und/oder VPN?
- NEIN JA *)
5. Beträgt die Gesamtspieldauer aller genutzten Musiktitel mehr als 15 Minuten?
- NEIN JA *)
6. Nutzen Sie mindestens zwei verschiedene Musiktitel und nicht mehr als einen Musiktitel eines bestimmten Künstlers?
- NEIN JA *)
7. Enthält Ihre Website Werbung für Dritte und/oder Verlinkungen?
- NEIN JA *)
8. Erlauben Sie Dritten, Verlinkungen auf die von Ihnen genutzten Musiktitel vorzunehmen oder verlinken Sie selbst diese Titel?
- NEIN JA *)
9. Nehmen Sie eine Video-Synchronisation der genutzten Titel vor, d.h. eine gezielte Verbindung mit Bildmaterial?
- NEIN JA *)
10. Sind in Ihrem Unternehmen bzw. Ihrer Unternehmensgruppe mehr als 10 Angestellte oder freie Mitarbeiter in Vollzeit beschäftigt?
- NEIN JA*)
11. Übersteigen die jährlichen Bruttoeinnahmen Ihres Unternehmens bzw. Ihrer Unternehmensgruppe einen Betrag in Höhe von 500.000,00 €?
- NEIN JA*)

12. Erfüllt Ihr Angebot auch ansonsten die Bedingungen der Betriebsvoraussetzungen für Hintergrundmusik auf Websites? (Die Betriebsvoraussetzungen finden Sie auf www.gvl.de/rechtenutzer/weitere-rechtenutzung.)

NEIN *) JA

*) In diesem Fall wenden Sie sich bitte an den Bundesverband Musikindustrie e.V., Reinhardtstraße 29, 10117 Berlin, (www.musikindustrie.de) , Tel.: 030-590038-0, Fax: 030-590038-38, E-Mail: info@musikindustrie.de. Dieser kann Sie wegen der Lizenzierung an die einzelnen Hersteller weiter vermitteln.

13. Geplanter / effektiver Start der Nutzung: ____ / ____ / 201____
(Nichtzutreffendes bitte streichen)

14. URL Ihrer Website? <http://>_____

15. Welche konkreten Musiktitel nutzen Sie als Hintergrundmusik auf Ihrer Website?
(Angabe von Titel, Interpret, Spieldauer, Label, Labelcode erforderlich)

16. Wie hoch sind Ihre jährlichen Bruttoeinnahmen?

_____ € im Jahr 201_____

17. Möchten Sie nur eine Lizenz für die Verbreitung in Deutschland erwerben (Abrufe aus dem Ausland unterschreiten 4% der Gesamtabrufe / Bagatellgrenze) oder auch multiterritoriale Rechte?

- nur eine Lizenz für die Verbreitung in Deutschland JA NEIN
 - auch multiterritoriale Rechte JA NEIN
- wenn ja, für

bis zu 10 Länder bis zu 50 Länder bis zu 100 Länder über 100 Länder

Ort, _____, den _____

Stempel und Unterschrift des Vertreters

GVL-Kundennr. _____ (von der GVL auszufüllen)